

CONCURSO: "A-SOMBRA-ARTE"
CARRERA: DISEÑO DIGITAL
GESTION: 2021-2
DIRIGIDO A: BACHILLERES 2021 NACIONAL

ANTECEDENTES.

El principal propósito de la convocatoria a concurso, es de fortalecer la vinculación de los bachilleres de colegios a la carrera de Diseño Digital de la sede Santa Cruz de la Sierra. Permitiendo la participación de probables postulantes a la Carrera, logrando experiencias que descubran las aptitudes propias de un estudiante de Diseño Digital.

Las circunstancias de virtualidad, inmediatez y manejo de dispositivos electrónicos, serán tomadas en cuenta como principios del concurso, adaptando así su finalidad para mantener una compatibilidad con las características de bachiller actual.

El concurso estará dirigido a identificar habilidades específicas, tales como son la creatividad aplicada la relación análoga de conceptos e inteligencia espacial, relacionando objetos y grafismo en forma novedosa.

REQUISITOS DE PARTICIPACION.

Las condicionantes para poder participar en el concurso son las siguientes:

- Ser estudiante de 6to de secundaria de la gestión 2021.
- La participación es personal, no se permite participaciones grupales.
- Estar en una Unidad Educativa Fiscal o Privada en el ámbito Nacional (especialmente dirigido a la sede Santa Cruz de la Sierra).
- Realizar el registro como concursante en el formulario correspondiente.

CONSIGNAS Y CONDICIONANTES DEL CONCURSO.

El concursante deberá cumplir las normas y especificaciones siguientes que serán parámetros para determinar su calificación y jerarquización de trabajos:

- La consigna es la de componer en una fotografía un objeto, la sombra que produce y completarlo con un esquis y/o croquis, debe notarse la relación de conceptos para lograr un mensaje gráfico claro, sin textos ni signos explicativos. No se podrá usar la técnica de montaje, simplemente se ubicarán los elementos de forma conveniente en la toma de la fotografía. (ver ejemplos extraídos de sitios de internet). No se permitirán trabajos ya realizados por otras personas, evitando plagio y garantizando la autoría y originalidad del concursante. Se debe titular el trabajo de forma creativa.

| | | | | |
|--------|-----------------|-----------------|--------------|--------------------------------|
| | preparado por: | revisado por: | Sello/firma: | Página: 1 |
| nombre | grover guzman | adriana navarro | | Archivo: 02 CONCURSO |
| cargo | DTC-ARQ-SCZ | DIR-ARQ-SCZ | | BACHILLER DDG (2021) (01).docx |
| fecha | 20/octubre/2021 | 20/octubre/2021 | | Fecha: 20/octubre/2021 |



Ejemplo 1



Ejemplo 2



Ejemplo 3

- Los ámbitos de calificación serán:
 - o Creatividad en la titulación (nombre) del arte. 10 %
 - o Creatividad 70 %
 - o Formato de presentación 20%
- Se permitirá de uno a tres trabajos por persona.
- El formato de presentación serán fotografías a color o monocromáticas
- El tamaño podrá variar desde 20 cm x 12 cm hasta 25 cm x 15 cm, en todo caso la orientación de la fotografía debe ser horizontal (apaisado).
- La fotografía debe ser pegada en un soporte rígido que sobresalga de la fotografía 2 cm en todo su perímetro, será de color negro (por ejemplo, cartulina o foam negra).
- La identificación del concursante se colocará en el reverso del trabajo y contendrá la siguiente información:

| | preparado por: | revisado por: | Sello/firma: | Página: 2 |
|--------|-----------------|-----------------|--------------|--------------------------------|
| nombre | grover guzman | adriana navarro | | Archivo: 02 CONCURSO |
| cargo | DTC-ARQ-SCZ | DIR-ARQ-SCZ | | BACHILLER DDG (2021) (01).docx |
| fecha | 20/octubre/2021 | 20/octubre/2021 | | Fecha: 20/octubre/2021 |

- Nombre o título del trabajo (determinado por el concursante con creatividad)
 - Nombre o ubicación del edificio empleado.
 - Nombres y Apellidos completos
 - Nombre de la Unidad Educativa a la que pertenece
 - Ubicación o dirección de la Unidad Educativa.
- La recepción física de trabajos será en el Campus de la Universidad Católica Boliviana sede Santa Cruz de la Sierra Carretera Santa Cruz Warnes Km. 9 ½ Laboratorio de Fabricación Digital (FAB-LAB) de la carrera de Arquitectura.
 - Los trabajos de concurso serán recibidos hasta el día **jueves 25** de noviembre de 2021 hasta las 15:30 horas.

PREMIACION.

Se calificarán los trabajos de forma jerárquica de mayor a menor puntaje. Otorgando la premiación al PRIMER, SEGUNDO, TERCER LUGAR y mención de participación a los demás participantes.

La calificación y premiación será pública, tendrá lugar en el Campus de la Universidad Católica Boliviana sede Santa Cruz de la Sierra Carretera Santa Cruz Warnes Km. 9 ½, Laboratorio de Fabricación Digital (FAB-LAB) de la carrera de Arquitectura, en fecha jueves 2 de diciembre de 2021 de horas 13:30 a 15:30. La asistencia es voluntaria y debe respetar las normas de bioseguridad de la UCB.

JURADO CALIFICADOR

La decisión del jurado calificador será inapelable y será compuesta por tres docentes notables de la Universidad Católica Boliviana, dos docentes de Diseño Digital y uno de Arquitectura.

CONSULTAS.

Se absolverán todas las consultas por parte del DTC Arq. Grover Guzman a través de:

- Teléfono fijo 3442999 interno 236 (horario de 8:00 a 15:30)
- Teléfono celular 72145451
- WhatsApp 72145451
- Correo electrónico gguzman@ucb.edu.bo

| | | | | |
|--------|-----------------|-----------------|--------------|--------------------------------|
| | preparado por: | revisado por: | Sello/firma: | Página: 3 |
| nombre | grover guzman | adriana navarro | | Archivo: 02 CONCURSO |
| cargo | DTC-ARQ-SCZ | DIR-ARQ-SCZ | | BACHILLER DDG (2021) (01).docx |
| fecha | 20/octubre/2021 | 20/octubre/2021 | | Fecha: 20/octubre/2021 |